

# 3<sup>ème</sup> préparatoire

## à l'enseignement professionnel

La classe de 3<sup>ème</sup> PEP cherche à créer, chez des élèves scolairement fragiles, une dynamique nouvelle leur permettant de mieux réussir leur 3<sup>ème</sup> en s'appuyant sur des méthodes pédagogiques différentes, tout en murissant un projet de poursuite d'études dans la voie professionnelle.

Dans le cadre du parcours avenir, les élèves de 3<sup>ème</sup> PEP construisent ou confortent leur projet professionnel, sans pour autant décider définitivement de leur orientation.

Les spécificités de notre établissement :

- un effectif réduit avec un maximum de 15 élèves,
- trois périodes d'observation d'une semaine en entreprise,
- des enseignements de découverte professionnelle dans les domaines de la sculpture sur bois et de l'ébénisterie.

# C.A.P. en 2 ans

Certificat d'Aptitude professionnelle, accessible après la 3<sup>ème</sup>.  
Diplôme de niveau V.

## CAP Ebénisterie

Cette formation permet d'acquérir les connaissances techniques élémentaires du travail du bois massif et de matériaux dérivés ainsi que du placage, dans le cadre de la réalisation d'éléments de mobilier. Elle donne une qualification dans les techniques artisanales et industrielles, traditionnelles et contemporaines.

## CAP art du bois option Sculpture ornementaliste

Cette formation est centrée sur l'exécution de sculptures d'ornement en bas-relief, haut relief et ronde bosse. Initiation aux techniques de finition : dorure, laque, cèruse, ...  
Dessin et modelage complètent l'enseignement technique pour développer le sens des proportions et du volume.

# C.A.P. en 1 an

Admission sous condition d'être titulaire d'un diplôme de la filière bois ou d'un Baccalauréat toute spécialité.

Le CAP en 1 an est une formation courte de spécialisation, axée essentiellement sur la pratique en atelier et sur les enseignements artistiques (pas d'enseignement général).

## CAP Ebénisterie

Formation permettant, grâce à des enseignements professionnels et artistiques plus intensifs, l'acquisition des connaissances techniques élémentaires du travail du bois massif et de matériaux dérivés ainsi que du placage, dans le cadre de la réalisation d'éléments de mobilier.  
Cette formation courte est essentielle pour une poursuite d'études en DMA dans le cadre d'une réorientation.

## CAP art du bois option Marqueteur

Cette formation permet d'acquérir les techniques traditionnelles et contemporaines pour créer, reproduire ou restaurer des décors apposés sur des objets, des éléments décoratifs ou du mobilier. La création de ces motifs s'appuie sur le dessin, menant à la réalisation de décors animant les surfaces sur lesquelles ils sont apposés. Cette formation courte est essentielle pour une poursuite d'études en DMA dans le cadre d'une réorientation.

## CAP art du bois option Tourneur

Cette formation permet d'acquérir les techniques artisanales traditionnelles du travail du bois sur un tour manuel pour créer, reproduire ou restaurer des objets, des éléments décoratifs ou du mobilier.

## CAP Menuisier en siège

Cette formation mène à la conception et à la réalisation de sièges de style ou contemporains, suivant des règles d'ergonomie et de codes stylistiques. Il faut avoir une sensibilité certaine pour réaliser des pièces courbes et avoir une bonne vision dans l'espace pour les mises en plan.

# Bac Professionnel

Admission après la classe de 3<sup>ème</sup> ou possibilité de passerelle depuis un autre Baccalauréat.

## Bac pro. Technicien menuisier agenceur

Le menuisier agenceur fabrique et pose des menuiseries intérieures et extérieures. Il aménage des pièces sur mesure : bureaux, cuisines, salles de bain, dressings, boutiques, salles d'exposition...

## Bac pro. Tapissier d'ameublement

Le tapissier d'ameublement effectue la réfection et la création d'éléments de mobilier comportant du textile : sièges, têtes de lits, habillages de fenêtres, ... visant à apporter confort et agrément dans les espaces intérieurs. Il allie savoir-faire traditionnels et contemporains, recherche esthétique et ergonomique.

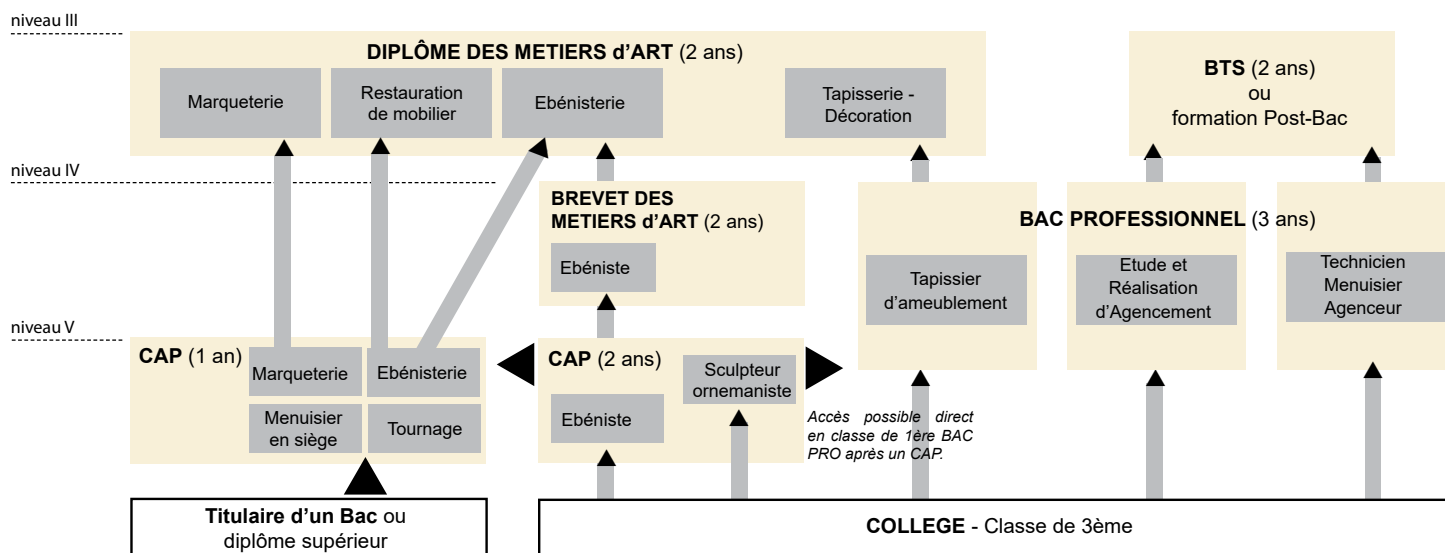
## Bac pro. Etude et Réalisation d'Agencement

Cette formation est orientée vers le bureau d'étude pour participer à la conception technique d'un projet, ainsi que vers le chantier pour organiser la mise en oeuvre d'ouvrages d'agencement et d'aménagements extérieurs et intérieurs, dans le respect du parti architectural et décoratif du projet.

# Brevet des Métiers d'Art (BMA) option ébénisterie

Formation en 2 ans après un CAP Ebénisterie ou CAP Menuisier fabricant, mobilier et agencement. Diplôme de niveau IV.

Le titulaire du BMA ébénisterie est un technicien d'art intervenant dans la conception, la fabrication et la restauration de meubles ou de mobilier d'agencement. Il fait preuve de créativité et de sensibilité esthétique. Il est capable d'analyser un cahier des charges, une fiche technique, un plan d'ensemble ou de détails, de maîtriser le processus de fabrication et de réalisation.



# Diplôme des Métiers d'Art (DMA)

Formation en 2 ans, admission après un diplôme de niveau IV sous conditions particulières.

## DMA Ebénisterie

L'ébéniste est un artisan qui conçoit et fabrique du mobilier de haute qualité à la fonctionnalité et au design soignés. Ayant un goût prononcé pour le travail manuel et l'esthétique, il emploie des techniques qui oscillent entre la plus pure tradition de fabrication et l'innovation.

Son matériau de prédilection est le bois dont il maîtrise parfaitement les propriétés et la plasticité, tout en élargissant son savoir-faire à l'usage de matériaux contemporains.

Sensible à l'esthétique des objets, il travaille en relation constante avec une clientèle raffinée, des designers, d'autres artisans.

## DMA Tapisserie décoration

Le tapissier d'ameublement est un artisan qui conçoit et fabrique des pièces de mobilier : il intervient sur la décoration intérieure, là où le tissu peut s'exprimer (sièges, têtes de lits, tentures murales, rideaux, encadrements de fenêtres, etc).

Le métier demande une attirance particulière pour le design d'intérieur, le goût du travail manuel soigné ainsi qu'une culture stylistique solide.

Ce professionnel est consulté pour des créations ou des restaurations et travaille directement avec sa clientèle ou avec des designers à qui il apporte sa connaissance des étoffes et du métier.

## DMA Marqueterie

Le marqueteur est un artisan réalisant des décors constitués de multiples éléments découpés selon des techniques artisanales ou contemporaines. Le bois est son matériau de prédilection, mais son savoir-faire lui permet d'exploiter tout autre matériau plan.

La formation en DMA développe sa capacité à concevoir des décors contemporains dialoguant étroitement avec leurs supports.

## DMA Restauration de mobilier ancien

Avant toute restauration, l'artisan restaurateur effectue l'étude du meuble ou de l'objet à restaurer et définit une démarche de restauration / conservation en adéquation avec la déontologie du métier. Pour ce faire, sont mobilisées et approfondies ses connaissances culturelles, historiques, esthétiques et techniques.

Cette expertise est le fondement de toute intervention. Elle permet à l'artisan restaurateur d'avancer vers une datation la plus précise possible, conditionnant le travail pratique de restauration requérant polyvalence technique et dextérité dans l'exécution.

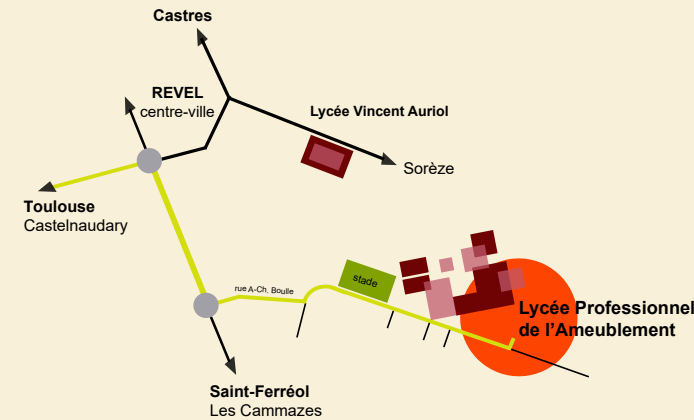
Dans le cadre de cette formation, la pédagogie est orientée vers la démarche de projet autour de meubles confiés par des clients : institutions, professionnels, particuliers, ...

## Situation géographique

La ville de Revel se situe en Haute-Garonne, à 25 km de Castres, 25 km de Castelnaudary, 50 km de Toulouse, 50 km de Carcassonne.

## Accès

Les réseaux de bus régionaux disposent de lignes menant à Revel, voire au pied de notre établissement selon les horaires. Se renseigner sur le site internet [www.mobimipy.fr](http://www.mobimipy.fr).



## Accueil des élèves et étudiants

Le lycée accueille près de 400 élèves et étudiants. Il dispose d'un **internat réservé aux lycéens et collégiens**, pouvant accueillir jusqu'à 200 élèves, filles et garçons, du lundi matin au vendredi matin.

## Lycée Professionnel de l'Ameublement

rue André-Charles Boulle BP 53 - 31250 REVEL  
Tél 05 61 83 57 49  
Fax 05 61 83 86 82  
Mail : 0310088c@ac-toulouse.fr  
<http://ameublement-revel.entmip.fr>



ClimatePartner<sup>®</sup>  
climatiquement neutre  
Impression | ID 10170-1702-6159

lycée professionnel  
de l'ameublement  
lycée des métiers

Haute-Garonne  
académie  
toulouse

